

Schreibwerkstatt: Kurzkrimi Online-Kurs im Rahmen der SuedLese

10. SuedLese Literaturtage



© Marc Jahnen

Datum	Samstag, 05.04.2025 - Sonntag, 06.04.2025	 Online ansehen: www.sued-kultur.de
Uhrzeit	Beginn: 10:00 Uhr, Ende: 17:00 Uhr	
Ort	VHS Harburg Eddelbüttelstraße 47a, 21073 Hamburg Online-Workshop	
Veranstalter	vhs	
Tickets	www.vhs-hamburg.de/kurs/schreibwerkstatt-kurzkrimi/379632	

Zur Veranstaltung

Schreibwerkstatt: Kurzkrimi
Online-Kurs im Rahmen der SuedLese

Ein Wald oder ein Park, ein Bahnhof oder eine Bushaltestelle – was für Verbrechen könnten sich hier abspielen, welche Figuren mit hinreichend krimineller Energie fühlen sich wohl angezogen von solchen Orten? In dieser Schreibwerkstatt sondieren wir mögliche Täter und Opfer, gewinnen verschiedenen Szenarien spannende und überraschende Wendungen ab.

Mit Hilfe der Techniken des "Creative Writing" entwerfen wir lebendige Figuren und dramaturgisch stimmige Plots, und so nähern wir uns Schritt für Schritt einem packenden Kurzkrimi.

Voraussetzung: PC- und Internetgrundkenntnisse, E-Mail-Adresse. Sie benötigen einen Computer mit Internet-Zugang sowie Kamera und Mikro, alternativ ein Tablet. Die Teilnahme mit einem Smartphone ist möglich, aber in den Funktionen eingeschränkt.

Kurskosten: 103 €. Auf der Website der VHS finden sie Informationen zu unseren Ermäßigungen.

Anmeldung erforderlich mit Kursnummer: P10550MMW08 unter www.vhs-hamburg.de oder

Tel. 60929-5555

Veranstaltungsort: online über Zoom

Ein Angebot der Hamburger Volkshochschule in Wilhelmsburg, Bildungszentrum Tor zur Welt, Krieterstr. 2D

Kursleitung: Dr. Jörg Wolfradt

Jörg Wolfradt, geboren in Essen, aufgewachsen in Leverkusen, heimisch geworden in Köln. Gelernter Industriekaufmann, promovierter Literaturwissenschaftler, zertifizierter Literaturpädagoge. Führt Schreibwerkstätten u. Kurse zum Kreativen Schreiben an verschiedenen Volkshochschulen durch. Schreibt Bücher, Hörspiele und Theaterstücke, zuletzt der Kinderkrimi „Die Goldfisch-Detektive“. Er ist Mitglied u.a. im Verband Deutscher Schriftsteller und stieß bzgl. ‚(Kurz-)Krimi‘ kürzlich auf die bemerkenswerten Sätze: „Wie entsteht das Böse? Im Wesentlichen aus der Ungeduld“.

Über den Veranstalter



vhs

www.vhs-hamburg.de