

Ron Williams meets Harry Belafonte



Fotograf: Werner Gotsch

Datum	Samstag, 24.01.2026
Uhrzeit	Einlass: 19:00 Uhr, Beginn: 19:30 Uhr, Ende: 22:00 Uhr
Ort	Harburger Theater Museumspl. 2, 21073 Hamburg
Veranstalter	HARBURGER THEATER
Event-Website	www.harburger-theater.de/spielzeit-2025-2026-2



Online ansehen:
www.sued-kultur.de

Zur Veranstaltung

Ron Williams meets Harry Belafonte
Ron Williams und das Jörg Seidel Trio

Gesang und Moderation: Ron Williams
Gitarre: Jörg Seidel
Piano: Christoph Münch
Kontrabass: Gerold Donker

Vorstellung am 24. Januar 2026

Ein außergewöhnliches Konzert erwartet die Besucher, wenn sich Schauspieler, Sänger und Entertainer Ron Williams zusammen mit dem Jörg Seidel Trio dem Repertoire von Weltstar Harry Belafonte widmet. Der „Banana Boat Song“, „Dayo“ und „Matilda“ sind nur einige der Welthits im Sound von Calypso und Karibik.

Die Künstler verstehen es großartig, die Verbindung zwischen Belafontes Musik und seinem gesellschaftlichen Engagement zu verdeutlichen. Beides war und ist bei dem Weltstar untrennbar verbunden. Seine Lieder voller Kraft, Rhythmik und Schönheit versprühen Harmonie und Hoffnung. Die Affinität, die Ron Williams schon in seiner Jugend zu Harry Belafonte verspürte, wurde noch verstärkt durch Erzählungen seines Vaters, der Belafonte in New York persönlich kennenlernte. „Ron Williams meets Harry Belafonte“ wird somit auch zu einem ganz persönlichen Abend, dessen Intensität bei den Besuchern lange nachhallen wird.

Über den Veranstalter



HARBURGER THEATER

Nachdem das HARBURGER THEATER im Zweiten Weltkrieg zerstört worden war, erhielt Hans Fitze 1945 von der englischen Besatzungsmacht den Auftrag, das Stadttheater weiter zu leiten. Das Haus, das seit 1948 als Privattheater geführt wurde, fand seine Spielstätte mit rund 400 Plätzen im Theatersaal des Helms-Museums. Die Ära des Intendanten Hans Fitze, der seit 1954 auch das Altonaer Theater leitete, Ä¶

www.harburger-theater.de