LaLeLu – Die 30 Jahre Jubiläumstour

LaLeLu-Best-of-30-Jahre-01-quer-Foto-Jonas-Walzberg-300dpi.jpg

Datum	Samstag, 07.03.2026
Uhrzeit	Einlass: 18:30 Uhr, Beginn: 19:30 Uhr, Ende: 22:00 Uhr
Ort	**Harburger Theater** Museumspl. 2, 21073 Hamburg
Veranstalter	HARBURGER THEATER
Event-Website	www.harburger-theater.de/spielzeit-2025-2026-2

Online ansehen:
www.sued-kultur.de

Zur Veranstaltung

Die 30 Jahre Jubiläumstour

„1995 fing es an, auf einer Semesterparty dann und wann …", und seitdem begeistern drei Männer und eine Frau aus Norddeutschland nur mit ihren Stimmen und grenzenloser Kreativität ihre große Musik- und Comedy-Fangemeinde in der gesamten Republik. LaleLu, das A-Capella-Comedy-Quartett aus Hamburg, feiert 30-jähriges Bühnenjubiläum und ist damit eine der wenigen Bands mit einer dauerhaften Erfolgsgeschichte. O-Ton LaLeLu: „Es fühlt sich unglaublich an, dass wir mit Musik und Comedy bereits seit 30 Jahren die Menschen in der gesamten Republik begeistern dürfen. Die Vorfreude auf diese Tour und darauf, mit unseren Fans zu feiern, ist riesig!" Für die Jubiläumsshow ziehen Jan, Tobi, Sanna und Frank aus der großen Auswahl von abendfüllenden Programmen natürlich alle Register: Sie singen Ihre größten Hits und All-time-Lieblinge aus drei Dekaden, aber auch längst verschollen geglaubte Klassiker und auch brandneue Songs!
Seit den Anfängen steht LaLeLu für lustvolles, theatrales Musik- Kabarett mit politischen Seitenhieben - einzigartig, geistvoll, witzig, spritzig, mit jugendlichem Charme und viel Liebe zur Musik.

Die vier norddeutschen Stimmbandakrobaten und Vollblutmusiker mit der Mission, politische Satire, Parodie, anarchischen Humor und hemmungslosen Quatsch ohne Instrumente in musikalischen Hochgenuss einzupacken, sind jeden Abend eine Garantie für Standing Ovations, wundgeklatschte Hände und großartigen Spaß.

Über den Veranstalter

HARBURGER THEATER

Nachdem das HARBURGER THEATER im Zweiten Weltkrieg zerstört worden war, erhielt Hans Fitze 1945 von der englischen Besatzungsmacht den Auftrag, das Stadttheater weiter zu leiten. Das Haus, das seit 1948 als Privattheater geführt wurde, fand seine Spielstätte mit rund 400 Plätzen im Theatersaal des Helms-Museums. Die Ära des Intendanten Hans Fitze, der seit 1954 auch das Altonaer Theater leitete ...

www.harburger-theater.de