

## Der alte Mann und das Meer



Der-alte-Mann-und-das-Meer-Theater-Lindnehof

|                      |                                                                                                                                                |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Datum</b>         | Samstag, 03.10.2026                                                                                                                            |
| <b>Uhrzeit</b>       | Einlass: 19:00 Uhr, Beginn: 19:30 Uhr, Ende: 22:00 Uhr                                                                                         |
| <b>Ort</b>           | <b>Harburger Theater</b><br>Museumspl. 2,<br>21073 Hamburg                                                                                     |
| <b>Veranstalter</b>  | HARBURGER THEATER                                                                                                                              |
| <b>Event-Website</b> | <a href="http://www.harburger-theater.de/programm/der-alte-mann-und-das-meer">www.harburger-theater.de/programm/der-alte-mann-und-das-meer</a> |



Online ansehen:  
[www.sued-kultur.de](http://www.sued-kultur.de)

### Zur Veranstaltung

Das Meer ist ein magischer Ort, der uns durchatmen lässt und uns meist den Raum gibt, anders über das Leben und seine Bedeutung nachzudenken. Vielleicht spüren wir, dass alles Leben aus dem Wasser kommt. Gleichzeitig gibt es dort Tiefen an die kaum Licht dringt und schon knapp unterhalb der Oberfläche tauchen wir in eine völlig unbekannte Welt ein. Auch deshalb ist das Meer seit jeher Ausgangspunkt oder Motiv von zeitlosen Geschichten.

So auch in dem Klassiker der Weltliteratur „Der alte Mann und das Meer“ von Ernest Hemingway:

Der alte Fischer Santiago hat seit vierundachtzig Tagen keinen Fisch mehr gefangen und rutscht in immer größere Armut und damit auch Einsamkeit. Doch wie jeden Morgen, bricht er erneut auf und versucht sein Glück. An diesem Tag beißt tatsächlich endlich ein Fisch an.

### Über den Veranstalter

## **HARBURGER THEATER**

Nachdem das HARBURGER THEATER im Zweiten Weltkrieg zerstört worden war, erhielt Hans Fitze 1945 von der englischen Besatzungsmacht den Auftrag, das Stadttheater weiter zu leiten. Das Haus, das seit 1948 als Privattheater geführt wurde, fand seine Spielstätte mit rund 400 Plätzen im Theatersaal des Helms-Museums. Die Ära des Intendanten Hans Fitze, der seit 1954 auch das Altonaer Theater leitete, „Ä“

[www.harburger-theater.de](http://www.harburger-theater.de)