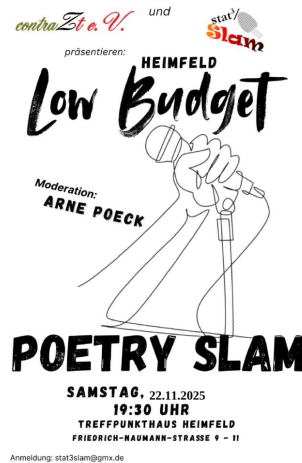


Low Budget Poetry Slam

Poetry Slam, Liedermacher



Datum	Samstag, 22.11.2025
Uhrzeit	Einlass: 19:30 Uhr, Beginn: 20:00 Uhr
Ort	Treffpunkthaus Heimfeld, Friedrich-Naumann-Straße 9, 21075 Hamburg
Veranstalter	contrazt
Eintritt	Eintritt gegen spende



Online ansehen:
www.sued-kultur.de

Zur Veranstaltung

am Samstag den 22.11.2025 findet unser nächster Low Budget Poetry Slam in Heimfeld statt. Beginn: 20.00 Uhr, Einlass 19.30 Uhr

Moderation: Arne Poeck

Der Heimfelder Low Budget Poetry Slam lädt alle kreativen Köpfe ein, sich an unserem nächsten Wettbewerb zu beteiligen. Am 22.11.2025 treffen sich Slammer, um ihre besten Texte einem begeisterten Publikum vorzustellen. Der Eintritt ist frei! Wir suchen Slammer, die sich der Herausforderung stellen möchten, ihre eigenen Werke in einer lebhaften Atmosphäre zu präsentieren. Interessierte können sich bis zum 22.11.25 anmelden.

Für einen Gastauftritt und außer Konkurrenz suchen wir auch immer Songwriter die Ihre eigenen Texte einem interessierten Publikum vortragen möchten. Anmeldungen bitte an: A.Jobst@contraZt.de

Special Guest: Danke für die Blumen

Wieviel Kunst verträgt ein Song, wie komplex darf Indie sein, wieviel Tumult können zwei Menschen entfachen – kurz: wie weit kann man gehen?

Vor einigen Jahren als Rockband gestartet, ist „Danke für die Blumen“ aus Hamburg inzwischen klammheimlich und lange Zeit ohne es selbst zu merken zum enigmatischen ZweiMann-Indie-Lyrikestrion ausgeartet, das mit Hang zum Freakigen neue Fahrwasser auslotet.

Ihr Verschweißen von Dichtung und Musik lässt Lyrik im ursprünglichen Sinne entstehen, die das Publikum herausfordern will. Auch mal überfordern? Klar, warum nicht! Eine Mutprobe, jedes Mal wieder.

„Danke für die Blumen“, das sind Jakob und Tammo, die mit Wurzeln in bildender Kunst und klassischer Musik eine klangliche Mischung aus Gitarren, Drums, Percussion und Synthesizern auf die Bühne bringen, die komplett live entsteht und von zerbrechlich bis brachial, von festen Arrangements bis Improvisation und von Kunstlied bis Indierock alles zulässt, ohne sich dabei um Genrengrenzen zu scheren. Alle Mutigen sind eingeladen, ihre Zeit, ihr Ohr und ihren Verstand zu verleihen – die Blumen geben (meistens) auch alles wieder zurück

<https://www.dankefuerdieblumen.de/>

https://www.youtube.com/watch?v=hM_-QqRGses...

Dieser Slam wird von contraZt e.V. organisiert und veranstaltet.

www.Umsonstladen-Harburg.de

Der Eintritt ist frei, Spenden sind erwünscht. Für die Veranstaltung brauchen wir auch immer engagierte Mithelfer:innen!

Grundidee des Poetry Slams ist, Texte nicht nur zu lesen, sondern in Form einer Performance vorzutragen, den eigenen Beitrag beispielsweise zu schreien, zu flüstern, zu jaulen oder zu keuchen. Auch rhythmisches und auswendiges Vortragen können den Eindruck eines Auftritts positiv verstärken. Die dargebotenen Texte sind oft für den Bühnenvortrag konzipiert und erschließen sich in gedruckter Form nur unvollkommen.

Das sind unsere Regeln:

Es dürfen nur eigene Texte vorgetragen werden. Das Zeitlimit beträgt 5 Minuten, kann durch Wohlgefallen des Publikums verlängert werden. Die Texte werden von einer Jury aus dem Publikum bewertet. Die Jury wird durch die Moderatoren am Anfang der Veranstaltung spontan ernannt. Die Jury bewertet die Texte in einer Skala von 1 bis 10. Eins wie grottig schlecht oder 10 wie Kandidat für den Literatur-Nobelpreis. Der Sieger

ist wer von der Jury am meisten Punkte bekommen hat. Eventuell gibt es auch noch eine Finalrunde.

Über den Veranstalter

contraZt e.V.

contrazt

ContraZt e.V. ist ein gemeinnütziger Verein zur Förderung der allgemeinen Kunst und Unterstützung der Entwicklung individueller Fähigkeiten. Er unterhält mehrere „Umsonstläden“ in Harburg und veranstaltet Lesungen und Konzerte im Treffpunkthaus Heimfeld aber auch anderswo.

www.umsonstladen-harburg.de