

Lesung: All An! von Kai-Holger Brassel Freitag 09.Mai 25, 19 Uhr

Datum	Freitag, 09.05.2025	 Online ansehen: www.sued-kultur.de
Uhrzeit	Einlass: 18:30 Uhr, Beginn: 19:00 Uhr, Ende: 20:30 Uhr	
Ort	Alles wird schön Friedrich-Naumann-Straße 27, 21075 Hamburg	
Veranstalter	Alles wird schoen	
Eintritt	Eintritt frei.	
Event-Website	alles-wird-schoen-e-v.de/lesung-all-an-von-kai-holger-brassel-freitag-09-mai-25-19-uhr	

Zur Veranstaltung

Im Jahr 2084 ist der Kampf gegen den Klimawandel und seine katastrophalen Folgen so gut wie verloren. Nur wenige Eingeweihte wissen von der Gefahr, die der Erde noch aus einer ganz anderen Richtung droht. Wenn aber ein kluger Slumbewohner, eine temperamentvolle Umweltschützerin und ein visionärer Systemwissenschaftler zusammenkommen, kann zweimal Minus tatsächlich ein großes Plus ergeben. Mit strategischem Geschick, viel Rechenzeit und der Hilfe eines kleinen Mädchens namens Celeste beginnt der große Umschwung. Aber auch Celeste muss erwachsen werden, und keine Utopie ist perfekt. Die Spannungen zwischen den Generationen wachsen und »Innere« stellen sich gegen »Äußere«. Sind die Maschinellen, die nicht mehr länger nur im Hintergrund wirken, Teil der Lösung oder Teil des Problems? Celeste und ihre Verbündeten jedenfalls setzen alles daran, den hohlen Versprechungen eines vergangenen Fortschritts neue, verheißungsvolle Horizonte entgegenzusetzen.

Ein politischer und inspirierender Zukunftsroman für alle, die gerne größer (und langsamer) denken.

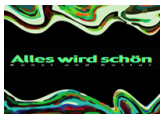
Kai-Holger Brassel kam erst mit sechzig Jahren zur Schriftstellerei. Seit seiner Jugend liest er Science-Fiction und befasst sich mit Astronomie, den Naturwissenschaften, Systemtheorien und Politik. Als Diplom-Informatiker arbeitete er in unterschiedlichen Branchen und an mehreren Universitäten, dort vorwiegend zu den Themen Simulation und Klimawandel. Gleich sein erstes Werk »All An!« wurde auf der Leipziger Buchmesse 2025 als bester verlagsunabhängiger Phantastik-Titel des Jahres mit dem SERAPH ausgezeichnet. In diesem Buch verbindet Brassel die Schicksalsfragen menschlicher Entwicklung zu einem grandiosen Ausblick in die kommenden Jahrhunderte.

Inhalt des utopischen Romans All An! von Kai-Holger Brassel Auf knapp 600 Seiten spannt das Werk einen

Bogen von der nahen zur fernen Zukunft und beschreibt die Entwicklung der Menschheit zwischen apokalyptischer Bedrohung und utopischer Hoffnung. Dem Prolog, der zentrale Motive der Erzählung einführt, folgen drei Teile und zwei kurze Epiloge. Teil I Umschwung zeigt die Erde am Abgrund. Die drohende Kollision mit einem »globalen Killer« würde ein Massenaussterben und das Ende der Zivilisation bedeuten, zugleich eskaliert die Klimakatastrophe und politische Konflikte flammen auf. Militärische KIs entwickeln einen gewagten Rettungsplan, dessen Ausführung nicht nur die Gefahr aus dem Weltraum abwendet, sondern auch die Machtverhältnisse gehörig durcheinander wirbelt. Der ehemalige Slumbewohner Alvaro, die Umweltschützerin Helen und der Systemwissenschaftler Paul nutzen die Gunst der Stunde, um einen radikalen Umbau der Weltordnung einzuleiten. Die großen Staaten und Staatenbünde zerfallen und ein neues, globales Wirtschafts- und Machtgefüge entsteht. Nicht zuletzt sorgen »Nebenleben« in virtuellen Welten für ein nachhaltiges Miteinander von Mensch, Technik und Natur. In Teil II, Drift, bewährt sich die neue Gesellschaftsordnung zunächst, doch bald zeigen sich erste Risse in der Utopie. Die junge Generation sehnt sich nach neuen Herausforderungen, und der Raumschiffer Tommaso Benedetti glaubt auch nach der gescheiterten Kolonialisierung des Mars noch an grenzenlosen Fortschritt und Expansion. Er sieht die Zukunft im Bau eines Generationenraumschiffs zu den Sternen, während Celeste, Künstlerin und weltbekanntes Gesicht des großen Umschwungs, verstärkt auf das Erleben virtueller Welten setzt. Gleichzeitig mutieren die KIs zu GIs, gewachsenen ,ÄI

Beschreibung gekürzt – die vollständige Fassung finden Sie online (QR-Code oben).

Über den Veranstalter



Alles wird schön

www.alles-wird-schoen-e-v.de