

Hey Hey Revolver & Tante Tofu – Zappareske Band present: The Rockoper „SchieLa“ // Guests: Hey Hey Revolver

Datum	Samstag, 04.07.2026	 Online ansehen: www.sued-kultur.de
Uhrzeit	Einlass: 20:00 Uhr, Beginn: 21:00 Uhr, Ende: 23:59 Uhr	
Ort	Marias Ballroom Lassallestraße 11, 21073 Hamburg	
Veranstalter	Marias Ballroom	
Eintritt	VVK: 16,75 EUR, AK: 18 EUR	
Tickets	www.tixforgigs.com/Event/72888?af=91064g5fiz8k&saf=as7tcs5	
Event-Website	www.mariasballroom.de/programm/2906	

Zur Veranstaltung

Eintritt: Vvk Online ab 16,75€ , Ak 18€

Einlass 20 Uhr , Beginn: 21.00 Uhr

Marias Ballroom is now fully airconditioned !

Tickets an bekannten Vorverkaufsstellen oder Online.

Tix for Gigs Vorverkaufsstellen: <https://www.tixforgigs.com/de-de/Home/TicketAgencies>

Tante Tofu´s Rockoper „SchieLa“ - Zappareske Band

Nach dem Erfolg des Theaterstücks „Am Tag, als Bach Frank Zappa traf“ knüpft Tante Tofu mit der neuen Rockoper „SchieLa“ an ihr bewährtes Konzept an: schrill, bunt und musikalisch vielseitig. Neben Kompositionen von Frank Zappa stehen auch zahlreiche Eigenstücke auf dem Programm.

Die Band, 2009 nach einem Besuch der Zappanale von Christiane Seebach und Andreas Steinhardt gegründet, verbindet Rock, Blues, Jazz und Progrock zu einem unverwechselbaren Stil. Mit wechselnden Besetzungen und Projekten ist Tante Tofu seit Jahren bundesweit präsent, darunter Rockoratorien wie „Carl Heinz“ und „Sauerkraut“. Für „SchieLa“ steht erneut ein erfahrenes Ensemble aus Musikerinnen und Musikern auf der Bühne, das seine Wurzeln in unterschiedlichsten Genres hat und die zappaeske Klangwelt mit eigener Handschrift interpretiert.

Christiane Seebach (Leadgesang, Windcontroller)

Andreas Steinhardt (E-Gitarre, Backgroundgesang)

Christian Frerichs (Leadgesang, E-Gitarre)

Bernd Matthias (Bassgitarre, Backgroundgesang)

Marc Rinderspacher (Schlagzeug, Perkussionsinstrumente) Hey Hey Revolver auf facebook.com auf instagram.com

Hey Hey Revolver - Falls es vor lauter News, Charts und TikTok untergegangen sein sollte: Bei Musik geht es unbestreitbar und fur alle Zeiten darum, dass sie ein gutes Gefühl macht. Das gilt fur die Stones genauso wie fur HEY HEY REVOLVER.

2010 spontan als „Alsterbrothers Bluesband“ fur eine Party ihres Fuballvereins gestartet, machen die funf Jungs, die sich drei Jahre und etliche Auftritte spater HEY HEY REVOLVER nennen, bis heute zusammen Musik. Ohne aalglatten Gameplan, einfach aus Spaß an Riffs, Rock und guten Songs – und dem obligatorischen Feierabend- Bier in der Stammkneipe. Nach einer Schaffenspause und Gigs in ihrer Heimatstadt, an der Ostseekuste, in Köln, Berlin und einem zum Club umfunktionierten Wettburo in Paris meldete sich die Hamburger Band 2024 endlich live zuruck.

Wenn HEY HEY REVOLVER spielen, geht es um den Moment. Um Freundschaft und darum, mit einem breiteren Grinsen rauszukommen, als dem, mit dem man reingegangen ist. Mit Offroad-Krachern wie „The Hitcher“, lasig- groovenden Indie-Tracks wie „Butterflies“ oder „It's All Too Much“ und einem Sound, den man als ‚Tom Petty with Dirt‘ beschreiben könnte, ist sicher, dass HEY HEY REVOLVER auch 2026 ein verdammt gutes Gefühl machen.

ber den Veranstalter



Marias Ballroom

Wir sind Marias Ballroom in Hamburg/Harburg, central gelegen am Harburger Bahnhof. Der Ballroom verfügt über eine grosszügige Bühne, eine Bar und ist mit Lichttechnik, sowie einer PA ausgestattet. Es gibt noch einen kleineren Partyraum und die Lounge selbst. Wenn ihr hier etwas selbst Veranstalten wollt, werden wir euch dabei unterstützen. Unser Bestreben ist es, Künstlern eine Bühne und Publikum „Ä“

www.mariasballroom.de