Dai Jianhua, Simon Linke, Rolf Bader, Guan Yanyi, Liang Yiyuan, Moritz Wesp, Eric Haupt, Victor Gelling, CLARKS PLANET, Kieran McAuliffe, Kollektiv Visuell

16. SuedKultur Music-Night

ligeti zentrum

Datum	Samstag, 10.10.2026
Uhrzeit	Beginn: 17:00 Uhr, Ende: 23:30 Uhr
Ort	**ligeti zentrum** Veritaskai 1, 21079 Hamburg
Veranstalter	ligeti zentrum
Eintritt	AK: 7,50 EUR
Event-Website	ligeti-zentrum.de/event/suedkultur-music-night2

Online ansehen:
www.sued-kultur.de

Zur Veranstaltung

Zur SuedKultur-MusicNight 2026 lädt das ligeti zentrum Künstler:innen mit unterschiedlichen Handschriften und Einflüssen zu einem musikalischen Dinner. Jeder Act bringt seine eigenen Zutaten mit: von mathematisch beeinflussten Klanglandschaften über vertonte chinesische Gedichte bis hin zu Instrumenten, die sich gegenseitig steuern.

Das Menü deckt alle Geschmacksrichtungen ab: freie Improvisation und Avantgarde-Pop, Jazz und Irish Folk sowie elektronische Klangforschung – und als gemeinsamer Gang mitten im Programm eine spontane Jam Session. Gemeinsam entsteht ein facettenreiches Buffet, das Grenzen zwischen Genres

spielerisch überschreitet und zeigt, wie inspirierend musikalische Vielfalt sein kann.

Ab 17:00 Uhr
Interaktive Installationen & Ausstellung von Dai Jianhua
Hereinspaziert in den womöglich höchstgelegenen Konzertraum Harburgs! In gewohnter Manier erwarten euch zahlreiche Überraschungen sowie ein abwechslungsreiches musikalisches Programm mit vertrauten und ungewohnten Klängen.
Ergänzt wird der Abend durch Einblicke in die Kunst von Dai Jianhua aus China, der sich auf Ölmalerei spezialisiert hat und in Shanghai lebt. Seine Werke wurden international ausgestellt, unter anderem in Paris und im Rahmen der Louvre Independent Artists Exhibition. Zudem sind mehrere Monografien zu seinem künstlerischen Schaffen erschienen, und seine Arbeiten wurden in bedeutenden Publikationen zur zeitgenössischen chinesischen Kunst dokumentiert.

17:15 – 17:45 Uhr
Sonomathematische Impulsarchitekten – Impulse Pattern Formulation
Free Noise Improvisation
Als Opener der MusicNight im ligeti zentrum mittlerweile nicht mehr wegzudenken: Simon Linke und Rolf Bader musizieren mit einer mathematischen Gleichung. Die sogenannte Impulse Pattern Formulation (IPF) ist ein physikalischer Modellierungsalgorithmus zur Erzeugung von Klängen, Rhythmen und großräumigen Formen und kann die Rolle eines virtuellen Mitmusikers einnehmen, der auf jeden Impuls ganz eigenwillig reagiert. Aus dem Zusammenspiel von Musikern und Algorithmus entstehen spontane Klanglandschaften voller Überraschungen: unbekannte Tiere, außerirdische und unterirdische Wesen oder außergewöhnliche Bewusstseinszustände. Wohin die Reise diesmal geht, steht noch in den Sternen.

Simon Linke (Zither, Keyboard, elektronische Klangerzeugung)
Rolf Bader (Midi-Gitarre, elektronische, Klangerzeugung)

18:00 – 18:20 Uhr
Guan Yanyi
Gesang und Instrumentalmusik
In ihrem Liederzyklus vertont die Gastkünstlerin Guan Yanyi aus China Texte aus alten chinesischen Gedichten. Traditionelle Melodien treffen dabei auf Gitarre, Mundharmonika und Synthesizer – eine Instrumentierung, die vertraute Klänge mit moderner Ästhetik verbindet. Guan Yanyi verbindet in ihrem Schaffen buddhistische und zenbuddhistische Musiktraditionen mit zeitgenössischer Multimedia-Kunst und hat bereits für Museumsausstellungen und Projekte zum kulturellen Erbe komponiert. Mit diesem Liederzyklus bringt sie ihre Erfahrung in der musikalischen Auseinandersetzung mit chinesischer Kultur und Spiritualität erneut zum Klingen.

Guan Yanyi (Gesang, Gitarre, Mundharmonika, Synthesizer)

18:35 – 19:05 Uhr

Liang Yiyuan

Zeitgenössische Improvisation mit modifizierten Instrumenten

Der Gastkünstler Liang Yiyuan hat traditionelle chinesische Musikinstrumente im Gepäck – Yangqin und Suona. Jedoch nicht in ihrer ursprünglichen Form, sondern modifiziert. Durch die Kombination mit Gitarre und weiteren selbstgebauten Klangobjekten …

Beschreibung gekürzt – die vollständige Fassung finden Sie online (QR-Code oben).

Über den Veranstalter

ligeti zentrum

Das ligeti zentrum im Binnenhafen in Hamburg-Harburg ist ein gemeinsames Projekt der Hochschule für Musik und Theater Hamburg (HfMT), der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg (HAW), der Technischen Universität Hamburg (TUHH) und des Universitätsklinikums Hamburg-Eppendorf (UKE). Es betätigt sich seit seiner Gründung im Jahr 2023 im Schnittfeld zwischen den Künsten, Wissenschaft …

www.ligeti-zentrum.de