Sounds of 26 – Talkin’ Secret, End of July & Kultfaktor

Talkin’ Secret, End of July & Kultfaktor



sw

Datum	Freitag, 18.12.2026
Uhrzeit	Beginn: 19:00 Uhr, Ende: 23:55 Uhr
Ort	**Stellwerk** Hannoversche Str. 85, 21079 Hamburg
Veranstalter	Stellwerk
Eintritt	VVK: 10 EUR (zzgl. VVK-Gebühr), AK: 12 EUR
Tickets	www.tixforgigs.com/Event/77736

Online ansehen:
www.sued-kultur.de

Zur Veranstaltung

Sounds of 26 - Talkin’ Secret, End of July & Kultfaktor

Datum: 18.12.26
Einlass: 19 Uhr
VVK: 10 € zzgl. Gebühren & 1 € Club Soli
AK: 12 €
Tickets: https://www.tixforgigs.com/Event/77736

Am 18. Dezember wird es im Stellwerk Hamburg noch einmal laut! Unter dem Titel „Sounds of 26“ treffen drei aufstrebende Hamburger Bands aufeinander, um das Musikjahr 2026 gemeinsam mit euch ausklingen zu lassen. Zwischen Post-Punk, Indie-Rock, Britpop und modernen Pop-Einflüssen erwartet euch ein abwechslungsreicher Konzertabend mit jeder Menge Energie.

Talkin' Secret verbinden britischen Post-Punk und Britpop mit melancholischen Melodien, treibenden Gitarren und einer ordentlichen Portion Aufbruchsstimmung. Mit ihrem Debütalbum „Petrichor" liefern die vier Hamburger einen Sound, der auch direkt aus Manchester stammen könnte. Nach Auftritten im Molotow, LOGO und Indra sowie mehreren Tourneen durch Großbritannien, Deutschland und Österreich bringen sie ihren energiegeladenen Gitarrensound ins Stellwerk.

End of July stehen für eine Mischung aus Indie-Rock, Classic-Rock und modernen Pop-Einflüssen. Die vierköpfige Hamburger Band verbindet souligen Gesang mit eingängigen Melodien und kraftvollen Gitarren. Nach ihrem ersten Demo-Tape „7" und der 2026 veröffentlichten Single „Falling" arbeitet die Band bereits an weiteren Songs.

Kultfaktor bringen die Neue Neue Deutsche Welle auf die Bühne. Die fünfköpfige Hamburger Band kombiniert schnelle Drums, hallige Gitarren und verzerrte Bässe mit emotionalen, tagebuchartigen Texten. Mit ihrer aktuellen EP „Zusammen allein" im Gepäck liefern sie eine mitreißende Mischung aus Post-Punk und Indie-Rock.

Drei Bands, drei unterschiedliche Sounds und ein gemeinsamer Abend, der zeigt, wie vielseitig die junge Hamburger Gitarrenmusikszene ist.

Über den Kulturort

Stellwerk

Einst als Jazzclub im September 2005 gestartet und seit 2012 ein allgemeiner Musik- & Kulturclub, liegt der Club im Süden Hamburgs und inmitten des Bahnhofs Harburg - in einem alten Wartesaal, der auch lange als Simulations-Lehrstellwerk genutzt wurde. Der Club bietet jede Menge Live-Musik und deckt dabei auch Genres wie Comedy, Theater, Poetry etc. ab.

stellwerk-hamburg.de