RA THE RUGGED MAN + DJ LALA – RIDE WITH US



sw

Datum	Freitag, 06.11.2026
Uhrzeit	Beginn: 19:30 Uhr
Ort	**Stellwerk** Hannoversche Str. 85, 21079 Hamburg
Veranstalter	Stellwerk
Eintritt	VVK: 25 EUR (zzgl. VVK-Gebühr), AK: 30 EUR
Tickets	www.tixforgigs.com/Event/77057

Online ansehen:
www.sued-kultur.de

Zur Veranstaltung

RA THE RUGGED MAN + DJ LALA - RIDE WITH US
Support: Frank Walter P.

Datum: 06.11.2026
Einlass: 19:30
Early Bird: 22 € zzgl. 1 € Club Soli + Gebühren
VVK: 25 € zzgl. 1 € Club Soli + Gebühren
Tickets: https://www.tixforgigs.com/Event/77057

Eine der markantesten Stimmen des US-Underground-Hip-Hops kommt nach Hamburg: R.A. The Rugged Man steht am 6. November 2026 live auf der Bühne des Stellwerk Hamburg.
Seit den frühen 90ern ist R.A. The Rugged Man fester Bestandteil der New Yorker Hip-Hop-Szene. Bekannt für seinen kompromisslosen Stil, technisch herausragende Flows und eine Bühnenpräsenz, die regelmäßig komplett eskaliert, hat er sich über Jahrzehnte einen Ruf als außergewöhnlicher Live-MC

erarbeitet.

Seine Karriere reicht von frühen Aufnahmen mit Größen wie The Notorious B.I.G. und Mobb Deep bis hin zu Kollaborationen mit Wu-Tang Clan, Tech N9ne, Talib Kweli, Vinnie Paz, Immortal Technique und vielen weiteren. Tracks wie „Uncommon Valor: A Vietnam Story“ oder „Definition of a Rap Flow“ zeigen, warum R.A. bis heute für technische Präzision, Storytelling und kompromisslosen Rap steht.

Dabei war R.A. nie ein Künstler, der sich Trends angepasst hat. Zwischen Boom Bap, düsterem Underground-Sound und halsbrecherischen Doubletime-Passagen ist er über die Jahre konsequent seinen eigenen Weg gegangen – roh, direkt und unabhängig.

Am 6. November 2026 bringt R.A. The Rugged Man seine Live-Show ins Stellwerk Hamburg. Wer Hip-Hop nicht als Hintergrundmusik, sondern als Live-Kultur erleben will, sollte diesen Abend nicht verpassen.

Frank Walter P.

Im flackernden Neonlicht zwischen Rauchschwaden, Zaubertränken und übersteuerten Bassboxen erhebt sich ein Name aus den Tavernen der Unterstadt: Frank-Walter, P. Der selbsternannte Großmeister des „Kellerloch-Raps“ kehrt zurück auf die Bühne - bewaffnet mit mystischen Reimrollen, einem vergoldeten Aschenbecher und Beats, die selbst Drachen aus dem Winterschlaf wummern lassen. Augenzeugen berichten von vergangenen Konzerten, bei denen Bierkrüge spontan im Takt hüpften, Barhocker zerbrachen und ein betrunkener Barde drei Tage lang ausschließlich in Doublerhymes sprach.

Nun ruft Frank-Walter, P. für R.A the rugged Man seine
Gefolgschaft zusammen:
Für eine Nacht voller düsterer Hymnen, halbgarer Weisheiten und epischer Tresen-Magie.

Wer erscheint, wird tanzen.
Wer fernbleibt, bleibt NPC.

Socials und alles:
https://linktr.ee/FrankWalterP

Über den Kulturort

Stellwerk

Einst als Jazzclub im September 2005 gestartet und seit 2012 ein allgemeiner Musik- & Kulturclub, liegt der Club im Süden Hamburgs und inmitten des Bahnhofs Harburg - in einem alten Wartesaal, der auch lange als Simulations-Lehrstellwerk genutzt wurde. Der Club bietet jede Menge Live-Musik und deckt dabei auch Genres wie Comedy, Theater, Poetry etc. ab.
stellwerk-hamburg.de