

Night of the Broken Spine/ Repelled, Dead End Circle, Santa Jaws



Repelled

Datum	Samstag, 22.08.2026	 Online ansehen: www.sued-kultur.de
Uhrzeit	Einlass: 19:00 Uhr, Beginn: 20:00 Uhr	
Ort	Stellwerk Hannoversche Str. 85, 21079 Hamburg	
Veranstalter	Night of the Broken Spine/ Repelled, Dead End Circle, Santa Jaws	
Eintritt	VVK: 10 EUR (zzgl. VVK-Gebühr)	
Tickets	www.tixforgigs.com/Event/72377	
Event-Website	www.facebook.com/events/1444231457409393	

Zur Veranstaltung

Night of the Broken Spine/ Repelled, Dead End Circle, Santa Jaws

22.08.

Einlass: 19 Uhr

Genre: Alternative/Metalcore

Vvk.: 10,-€ (zzgl. Gebühren+7% Mwst.)

<https://www.tixforgigs.com/Event/72377>

Repelled:

"Sowas habe ich noch nie gehört" - Das sagt man den vier Jungs aus Braunschweig öfter. Der Mix aus

groovigen Beats, die einem die Nackenschmerzen verpassen, melancholischen Melodien und heftig klatschenden Riffs, der sich am ehesten als Alternative Metal bezeichnen lässt, darf wohl getrost als ungewöhnlich bezeichnet werden. Er passt jedoch zu den behandelten Themen. Hier werden nicht nur die schönen Seiten des Lebens besungen, sondern auch so richtig Wut rausgelassen. Diese Emotionen bringt Repelled authentisch auf die Bühne und begeistert mit einer energiegeladenen Live-Performance.

repelled-band.com

https://www.youtube.com/watch?v=gNy-N9eU5xY&list=RDgNy-N9eU5xY&start_radio=1

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100063033710858>

Dead End Circle:

Dead End Circle steht für modernen Metalcore, der kraftvolle Breakdowns mit melodischen Elementen verbindet. Ihre Musik kombiniert harte Death-Metal-Riffs mit Einflüssen aus Hardcore und einem abwechslungsreichen Vocalstil aus Shouts und cleanem Gesang. Die Band versteht es, kompromisslos zu klingen, ohne dabei an musikalischer Vielfalt einzubüßen.

Die Pinneberger Musiker, darunter Mitglieder mit Erfahrung aus Bands wie Dark Age und Neopera, haben ihre Songs in renommierten Studios aufgenommen. Ihr Stil vereint Kreativität und technische Präzision, um einen breiten Bereich des Metal-Spektrums abzudecken.

Besonders live zeigt die Band, wofür sie steht: energiegeladene Performances und Bühnenpräsenz, die das Publikum mitreißen. In der Hamburger Metalszene haben sie sich mit zahlreichen Auftritten einen Namen gemacht und sind für ihre Leidenschaft und Professionalität bekannt.

https://www.youtube.com/watch?v=U4xlrfCJp6Y&list=RDU4xlrfCJp6Y&start_radio=1

https://www.facebook.com/deadendcircle/?locale=de_DE

Santa Jaws

Mit ihren Wurzeln in Heavy-Genres wie Deathcore und ihrer Liebe zum Pop-Punk spielen Santa Jaws eine genreübergreifende Mischung aus harten Breakdowns und eingängigen Pop-Punk-Refrains. Die beiden Sänger liefern abwechselnd Gesang, der an Bands wie Four Year Strong erinnert, während der insgesamt optimistische Stil und die Vielfalt ihrer Musik Fans von Bands wie A Day To Remember sofort anspricht.

<https://www.facebook.com/santajawsband/>

https://www.youtube.com/watch?v=egXbzG6uCUA&list=RDegXbzG6uCUA&start_radio=1

Über den Kulturort

Stellwerk

Einst als Jazzclub im September 2005 gestartet und seit 2012 ein allgemeiner Musik- & Kulturclub, liegt der Club im Süden Hamburgs und inmitten des Bahnhofs Harburg - in einem alten Wartesaal, der auch lange als Simulations-Lehrstellwerk genutzt wurde. Der Club bietet jede Menge Live-Musik und deckt dabei auch Genres wie Comedy, Theater, Poetry etc. ab.