LIZZN/ Support Zerwas

LIZZN/ Zerwas

LIZZN

Datum	Sonntag, 07.12.2025
Uhrzeit	Einlass: 18:00 Uhr, Beginn: 18:25 Uhr, Ende: 21:45 Uhr
Ort	**Stellwerk** Hannoversche Str. 85, 21079 Hamburg
Veranstalter	Stellwerk
Eintritt	VVK: 5 EUR (zzgl. VVK-Gebühr)
Tickets	www.tixforgigs.com/Event/69820
Event-Website	www.facebook.com/events/1525580648775348

Online ansehen:
www.sued-kultur.de

Zur Veranstaltung

LIZZN/ Support Zerwas
07.12.2025
Einlass: 18:00
Genre: Rap/ SingerSong/ Trap
Eintritt: Spende/ Richtwert 5,-€
Support Ticket Vorverkauf: 5,-€
https://www.tixforgigs.com/Event/69820

LIZZN nimmt euch mit auf eine Reise quer durch die verschiedensten musikalischen Genres und kombiniert dabei unter anderem Pop - Elemente mit trappigen, RnB, elektronischen und Singer - /Songwriterin Einflüssen, über die sowohl gesungen als auch gerappt wird. So kreiert die Musikerin ihren

einzigartigen Sound, bei dem kein Song wie der andere klingt, aber trotzdem immer LIZZNs Stempel trägt – „LIZZN to myself “eben, so der Titel ihrer gleichnamigen Debüt - EP aus dem Jahr 2022. Schnell folgte 2023 LIZZN ś zweite EP: „Prozesse und so” und seitdem etliche Singles und Features, sowie im Sommer 2025 der Soundtrack zum Film „Break the System“, gemeinsam mit Lia Şahin und Supreme.Frost.

Ihre gesamte Diskographie ist geprägt von Songs, die ihre Hörer:innen auf inhaltlicher und emotionaler Ebene abholen.
Nach ihrer Debüt- EP folgten auch schnell ihre ersten Solo-Liveauftritte.
Das Besondere: Hier gleicht kein Auftritt dem vorherigen Gig.
Der Musikerin geht es immer darum, einen einzigartigen Moment gemeinsam mit dem Publikum zu erzeugen. Auf der Bühne nicht nur gesungen und gerappt, sondern auch gebeatboxt.
Mit ihrer Loopstation im Gepäck erzeugt die Künstlerin live gerne Chöre und Harmonien, um darüber zu freestylen oder Live
- Remixe ihrer bereits releasten Songs entstehen zu lassen.
So wird jeder ihrer Auftritte ein unverwechselbares Erlebnis, dem man sich nicht entziehen kann. Sie stand bereits bei großen Festivals –wie dem Splash! oder der Fusion –auf der Bühne und spielte Supportshows für Acts wie Mariybu oder Lumen der Minister.

Musik spielte schon immer eine entscheidende Rolle im Leben von LIZZN. Bereits seit Kindheitstagen erprobt sie sich in
verschiedenen Bandkonstellationen und entwickelte sich mit der Zeit zu einer versierten Singer - Songwriterin mit einer Vorliebe für akustische Musik.
Auch die Liebe zum Rap entwickelte sich schon früh und die Musikerin schrieb lange Zeit Texte, die die Öffentlichkeit zunächst nicht erreichen sollten – zumindest bis 2017.
In diesem Jahr lernte sie im Hamburger Verein Rap for Refugees e.V. das Beatboxen von Szene -Kollegin Lia Şahin und sammelt kurz darauf Rap -Erfahrung als Teil des Kollektivs
Rap!Fugees. Der Hunger, sich auch als Solokünstlerin auszuprobieren, wird mit den Jahren immer größer, bis 2020 ihre Debütsingle erscheint. Mit dem Track "Stille Wasser“
präsentiert LIZZN sich als spannende Künstlerin irgendwo zwischen Rap und Pop.

LIZZN ist seit jeher sozial und politisch engagiert und gab immer wieder Workshops für Beatbox-Anfänger*innen und das Schreiben von Songs.
Liveperformance bedeutet ihr unglaublich viel.
So steht sie immer wieder auf den verschiedensten Bühnen, egal ob im kleinen oder großen Rahmen. Und manchmal auch, um
gemeinnützige Vereine oder CSD Veranstaltungen
zu unterstützen.
Diese Motivation spiegelt sich auch in ihrer
Musik wider: Themen, die von vielen tabuisiert werden, wie Mental Health, Emotionen wie Wut oder queere Liebe, bettet die Sängerin authentisch und nahbar in ihre Songs ein.

Die gebürtige Hamburgerin und Wahlberlinerin gibt
ihren persönlichen Gefühlen einen Raum in der Musik und öffnet so ihren Hörer:innen ihre eigene Gedankenwelt. So regen ihre Lyrics nicht nur zum Nachdenken an, sondern geben ihren Fans auch Kraft und die Gewissheit, …

Beschreibung gekürzt – die vollständige Fassung finden Sie online (QR-Code oben).

Über den Kulturort

Stellwerk

Einst als Jazzclub im September 2005 gestartet und seit 2012 ein allgemeiner Musik- & Kulturclub, liegt der Club im Süden Hamburgs und inmitten des Bahnhofs Harburg - in einem alten Wartesaal, der auch lange als Simulations-Lehrstellwerk genutzt wurde. Der Club bietet jede Menge Live-Musik und deckt dabei auch Genres wie Comedy, Theater, Poetry etc. ab.

stellwerk-hamburg.de