

Hello Hannes



Hello Hannes

Datum	Freitag, 14.08.2026	 Online ansehen: www.sued-kultur.de
Uhrzeit	Einlass: 21:00 Uhr, Beginn: 21:40 Uhr, Ende: 23:59 Uhr	
Ort	Stellwerk Hannoversche Str. 85, 21079 Hamburg	
Veranstalter	Hello Hannes	
Eintritt	VVK: 10 EUR (zzgl. VVK-Gebühr)	
Tickets	stagedates.com/events/hello-hannes-hamburg-sdsm-stellwerk-20260814-4DLfh	

Zur Veranstaltung

Hello Hannes

14.08.

Einlass: 21 Uhr

Genre: Emo Rap

Vvk.: <https://stagedates.com/events/hello-hannes-hamburg-sdsm-stellwerk-20260814-4DLfh>

Mit der „SOBER DOESN'T SAVE ME TOUR“ startet Hello Hannes 2026 seine erste eigene Headline-Tour. Kein glatter Neustart, keine polierte Comeback-Story – sondern ein ungeschöntes Statement über das Leben nach dem Absturz.

Nüchtern zu sein hat ihn nicht geheilt, es hat ihn nur klarer gemacht. Dieselbe Wut, dieselben inneren Konflikte und dieselbe rebellische Energie sind geblieben. Nur der Umgang damit hat sich verändert. Parallel zur Tour erscheint sein neues Album – und markiert die bisher konsequenteste und fokussierteste

Phase seiner Karriere.

Nach Jahren des Selbstverlusts durch Drogen und musikalischer Funkstille steht Hello Hannes wieder für sich selbst ein. Der Lifestyle-Wechsel war kein magischer Reset, sondern ein langer, schmerzhafter Prozess. Die Dämonen sind nicht verschwunden, die Unruhe bleibt. Seine Songs erzählen genau davon: von Kämpfen, Unsicherheit, dem Gefühl, nicht in diese Welt zu passen, und von einer selbstzerstörerischen Ader, die nicht mehr ausgelebt, sondern in ehrliche, kompromisslose Musik verwandelt wird.

Die „SOBER DOESN'T SAVE ME TOUR“ bricht bewusst mit dem Klischee, dass Recovery ein Happy End bedeutet. Nüchternheit ist kein Erlösung, sondern ein Wachzustand – mit all den Konsequenzen. Hello Hannes zeigt, dass man feiern, laut sein und intensiv leben kann, ohne sich selbst zu zerstören. Der Crashout-Spirit bleibt spürbar, doch er kommt jetzt mit Verantwortung und klarer Vision.

Live erwartet das Publikum eine rohe, direkte und kathartische Show. DIY-Energie trifft auf emotionale Tiefe, explosive Momente wechseln sich mit verletzlischen, intimen Passagen ab. Zwischen den Songs spricht er offen über Hilflosigkeit, Kontrollverlust und innere Kämpfe – nahbar, ohne Filter.

Visuell bewegt sich die Tour zwischen Chaos und Klarheit: kalte, düstere Ästhetik, rohe Symbolik, Narben und zersplittertes Glas. Eine bewusste Abkehr von Hochglanz-Inszenierungen.

Die „SOBER DOESN'T SAVE ME TOUR“ ist kein Rückblick auf alte Exzesse und keine Verherrlichung davon. Sie ist ein Raum für alle, die sich anders fühlen, die mit ihren eigenen Dämonen ringen und wissen, dass Heilung kein linearer Weg ist. Ein Ort echter Gemeinschaft und kompromissloser Ehrlichkeit.

Hello Hannes steht für eine neue Generation von Underground-Artists: laut, emotional roh und authentisch – ohne sich oder andere zu zerstören.

Über den Kulturort

Stellwerk

Einst als Jazzclub im September 2005 gestartet und seit 2012 ein allgemeiner Musik- & Kulturclub, liegt der Club im Süden Hamburgs und inmitten des Bahnhofs Harburg - in einem alten Wartesaal, der auch lange als Simulations-Lehrstellwerk genutzt wurde. Der Club bietet jede Menge Live-Musik und deckt dabei auch Genres wie Comedy, Theater, Poetry etc. ab.