

FILMRISS // 40 jähriges Bandjubiläum 1985 – 2025

Datum	Samstag, 22.11.2025	 Online ansehen: www.sued-kultur.de
Uhrzeit	Einlass: 20:00 Uhr, Beginn: 21:00 Uhr, Ende: 23:59 Uhr	
Ort	Marias Ballroom Lassallestraße 11, 21073 Hamburg	
Veranstalter	Marias Ballroom	
Eintritt	VVK: 17,80 EUR, AK: 20 EUR	
Tickets	www.tixforgigs.com/Event/65816	
Event-Website	www.mariasballroom.de/programm/2852-filmriss-40-jaehriges-bandjubilaem?date=2025-11-22-21-00	

Zur Veranstaltung

Eintritt: Vvk Online ab 17,80€, Ak 20€

Einlass 20 Uhr, Beginn 21 Uhr

Marias Ballroom is fully airconditioned !

Tickets an allen bekannten Vorverkaufsstellen oder Online

Tix For Gigs Ticket-Shop: <https://www.tixforgigs.com/Event/65816>

Eventim.Light-Ticket-Shop: <https://www.eventim-light.com/de/a/577e3aece4b08209f2d5b12b>

FILMRISS - Rock mit deutschen Texten

Die Band FILMRISS wurde im November 1985 von 4 Schulfreunden zunächst als Four Piece Band (B/Voc, Dr, Git, Key) gegründet. Bis heute sind die Gründungsmitglieder Gerhard Habedank (Git.), Lorenz Burchardt (Keys) und Carsten Burchardt (Dr.) dabei. Schon damals gab es keinerlei Diskussionen über die musikalische Richtung. Die gemeinsame Liebe zum Rock/Hardrock der 70er/80er, die Bewunderung für Prog-Rock, die oberste Priorität der Melodie gepaart mit der Erkenntnis sich in der Muttersprache am besten ausdrücken zu können waren früh Merkmale des typischen FILMRISS-Sounds bis Heute. Schon früh entstanden Klassiker wie „Südseite“ und „Brief an Dich“, welche bis zum heutigen Tag fester Bestandteil der Live-Setlist sind.

Facebook: <https://www.facebook.com/filmriss.combo>

Video: <https://www.facebook.com/watch/?v=1516716551742328>

Nach der Hinzunahme eines Leadsängers im Jahre 1991 erblickte auch das erste Output im Jahre 1993 das Licht der Öffentlichkeit. Das im damals üblichen Kassetten-Demo Format erschienene FILMRISS enthielt 6 Songs und führte zu verstärkter Live-Präsenz. Nachdem im Frühjahr 1995 der heutige Leadsänger Torsten Behnke vom Mischpult ans Mikro wechselte, entstand die erste CD "In dieser Zeit", was für nun ernsthafte Konzert-Aktivitäten sorgte und Auftritte in allen bekannten Hamburger Clubs wie „Knust“, „Logo“ oder „Rieckhof“ nach sich zog. Auch auf „In dieser Zeit“ befinden sich etliche, bis heute gespielte Live-Standards („Hinterher“, „Gescheitelte Existenzen“).

Zusätzlich gründete FILMRISS das bandeigene Open_Air „Buden-Air“, welches von 1999 bis 2007 auf dem Gelände des HM Clubs „Topsy Apes“ in Harburg abgehalten wurde. Das wohl bis dahin ambitionierteste Werk erschien im Herbst 1998, hörte auf den Namen „Auf der Flucht“, folgte einem textlichen Konzept und wurde im Oktober 1998 im ausverkauften „Knust“ veröffentlicht. „Kugel durch den Kopf“, „Urbi et Orbi“ sowie „Ciao Bella“ werden bis heute in jedem Konzert gespielt. Im Jahre 2000 erfolgte dann der erste „echte“ Line-Up Wechsel. Beruflich bedingt zog es den Original-Bassisten aus Hamburg weg und FILMRISS mussten ihre erste Auditions durchziehen.

Wir ließen Musiker vorspielen... Wir...!!! Aber die Lösung war schnell gefunden.

Passte auch 14 Jahre lang, brachte das im eigenen Studio entstandene Album „Stille Wasser“ hervor sowie auch heute noch gespielte Songs wie „Auf Wiedersehen“, „Feuervogel“ und viele Andere sowie den Radio-Auftritt bei „ZUSA-Radio“ im Jahre 2010. Der Letzte und dritte Line-Up Wechsel folgte dann im Jahre 2014 als der jetzige Bassist Frank „Willi“ Willhausen den Weg zu FILMRISS fand und die aktuelle Besetzung seit 11 Jahren stabil hält und uns damit ins vierte gemeinsame Jahrzehnt führte. Aber am Wichtigsten: Freundschaft, gleicher Musikgeschmack, die Passionen des jeweils Anderen akzeptieren, sich alle 14 Jahre einen neuen Bassisten suchen müssen und Teamplayer sein.

Dann klappt das auch mal mit den 40 Jahren.:)

Line-Up:

Torsten Behnke Gesang

Carsten Burchardt Drums

Lorenz Burchardt Keyboards

Gerhard Habedank, Ä||

Beschreibung gekürzt – die vollständige Fassung finden Sie online (QR-Code oben).

Über den Veranstalter



Marias Ballroom

Wir sind Marias Ballroom in Hamburg/Harburg, central gelegen am Harburger Bahnhof. Der Ballroom verfügt über eine grosszügige Bühne, eine Bar und ist mit Lichttechnik, sowie einer PA ausgestattet. Es gibt noch einen kleineren Partyraum und die Lounge selbst. Wenn ihr hier etwas selbst Veranstellen wollt, werden wir euch dabei unterstützen. Unser Bestreben ist es, Künstlern eine Bühne und Publikum ,Ä¶

www.mariasballroom.de