

8. Konzert

Synthèse Quartet

Datum	Montag, 14.04.2025	 Online ansehen: www.sued-kultur.de
Uhrzeit	Einlass: 19:00 Uhr, Beginn: 19:30 Uhr	
Ort	Friedrich-Ebert-Halle Alter Postweg 34, 21075 Hamburg	
Veranstalter	musikgemeinde	
Eintritt	VVK: 20 EUR, AK: 20 EUR Karten für das Konzert können (auch von Nicht-Mitgliedern der Musikgemeinde Harburg!) eine halbe Stunde vor der Veranstaltungen an der Abendkasse (20 €, ermäßigt 10 €) erworben werden, Vorbestellung unter Telefon: 0157-33082827.	
Tickets	www.musikgemeinde-harburg.de/8-konzert-mittwoch-9-april-2025-19-30-uhr-friedrich-ebert-halle	
Event-Website	www.musikgemeinde-harburg.de/8-konzert-mittwoch-9-april-2025-19-30-uhr-friedrich-ebert-halle	

Zur Veranstaltung

Georges Bizet (1838-1875) – Carmen Fantasy (Arreglo de Yasuhide Ito) (1875)
Johann Sebastian Bach (1685-1750) – Chaconne (ca. 1717-1720) (Arr. Synthèse Quartet)
Giacomo Puccini (1858-1924) – Crisantemi (1890) (Arr. Angela Romera)
Antonio Vivaldi (1678-1741) – La Folia (1705) (Arr. Angela Romera)

Pause

Joaquín Turina (1882-1949) – Danzas Fantásticas (1919) (Arr. Synthèse Quartet)
David Maslanka (1943-2017) – Recitation Book (2006)
Guillermo Lago (1964 -) – Sarajevo (Ciudades, 2010)
Pedro Iturralde (1929-2020) – Pequeña Czarda (1949)

Über den Veranstalter

musikgemeinde

Unser Verein bietet seinen Mitgliedern neben Veranstaltungen im Helms-Saal des Harburger Theaters und an anderen Veranstaltungsorten mindestens 10 Konzerte jährlich in der für ihre Akustik berühmten Friedrich-Ebert-Halle: Vom Klavierabend über Kammermusik mit Ensembles verschiedener Größe bis zum großen Orchesterkonzert; das Philharmonische Staatsorchester Hamburg, das NDR Elbphilharmonie „Ä“

www.musikgemeinde-harburg.de