

Hamburger Comedypokal

Jane Mumford vs Max Osswald

Datum	Freitag, 30.01.2026	 Online ansehen: www.sued-kultur.de
Uhrzeit	Beginn: 20:00 Uhr	
Ort	Quartiersraum JoLa Am Johannisland 2 21147 Hamburg	
Veranstalter	KulturhausSuederelbe	
Eintritt	18 Euro	
Tickets	kulturhaus.sumupstore.com/produkt/01-30-hamburger-comedypokal	
Event-Website	www.kulturhaus-suederelbe.de/seite/822690/30.01.2026-hamburger-comedypokal-jane-mumford-vs.-max-osswald.html	

Zur Veranstaltung

Freitag | 30. Januar | 20:00 Uhr

Hamburger Comedypokal

Jane Mumford vs Max Osswald

Moderation: Felix Treder

Jane Mumford (Berlin) | Comedy und Kabarett

Hach, die Jugend! Wären wir nicht alle gerne wieder 16 Jahre alt? Nein, nicht alle. Jane Mumford wär's lieber nicht. Als Kind schien ihr die Welt noch magisch, aber kaum verliess sie die Grundschule bestand ihre Welt nur noch aus mühsamen Dingen wie: cool-sein-wollen, dazugehören-müssen, mithalten-zu-versuchen, die grosse Liebe finden... und irgendwann muss ja auch noch was erreicht werden, bevor man stirbt! So viel zu tun!! Vor lauter Überforderung verbrachte sie ihre Teenie-Jahre zurückgezogen als stepptanzende Gothic-Rockerin und fragt sich nun, ob sie je ganz aus diesem Teenie-Zustand herausgewachsen ist? Denn all die Selbstzweifel, der Weltschmerz und das «Overthinking» verfolgen sie noch heute... in den ganz, ganz dunklen Schatten der Nacht.

Max Osswald (München) | Gesellschaftscomedy

Max Osswald ist einer der heißesten Newcomer der deutschen Comedyszene. Auch Michael Mittermeier wurde bereits auf ihn aufmerksam und buchte ihn direkt als Vorprogramm für seine ausverkaufte Show im Circus Krone. In seinem ersten Programm „Freude“ erzählt Max vom Älterwerden, vom Uncool-Sein, seinem FSJ im Kindergarten, was München mit ihm gemacht hat, geht sowohl Kinderliedern als auch Popmusik und Deutschrap auf den Grund und pfeift für die Gleichberechtigung Männern hinterher. Max Osswald steht für eine neue Generation von Stand-up-Comedy in Deutschland: Kreativ und reflektiert! Er zeigt, dass man schwere Themen auch leicht und lustig verarbeiten kann und Gesellschaftskritik auch ohne den mahnenden Zeigefinger auskommt. Max hilft, die Dinge, auch wenn sie traurig sind, nicht nur mit einem weinenden, sondern auch mit einem lachenden Auge zu sehen. Wobei er eigentlich immer sagt: Wenn ein Auge lacht und eins weint, ist eins davon wahrscheinlich entzündet.

Foto© PR

Eintritt: 18 Euro

Tickets online

oder Reservierung unter

tickets@kulturhaus-suederelbe.de oder

Tel. 040 7960048

JoLa

Kulturhaus Süderelbe e.V.

Am Johannisland 2, EG

21147 Hamburg

Tel. 040-7967222

Mail: info@kulturhaus-suederelbe.de

Über den Veranstalter



KulturhausSuederelbe

Das Kulturhaus Süderelbe im Bildungs- und Gemeinschaftszentrum Süderelbe (direkt am S-Bahnhof Neugraben) bietet für Menschen jeden Alters Kurse in Malerei, Holzschnitzen, Keramik, Tanz und Musik. Die Angebote laufen semesterweise von September bis Januar und von Februar bis Juni. Im Kulturhaus finden zudem Ausstellungen, Workshops, Kindergeburtstage und Lesungen statt. Seit 2019 bietet der neu „Ä“

www.kulturhaus-suederelbe.de